



HONORER LES MARTYRS

THE RIOTS

« Honorer les Martyrs »

2^{ème} Album

REGGAE ROOTS MILITANT

DOSSIER DE PRESSE



BIOGRAPHIE

Héritiers des Tiken jah fakoly, Alpha Blondy et autres artistes reggae ultra militants, The Riots débarquent avec une seule idée en tête: Dénoncer, crier, informer. Revenants aux sources du reggae et à sa vocation d'être la voix du peuple, ces 7 musiciens nous balancent leurs cuivres et leurs riddims pour un son roots pur et dur! Communautarisme, conflit Israélo-palestinien, enfants soldats, tout est abordé sans concessions. On en ressort les oreilles gonflées à bloc et la matière grise en ébullition! A découvrir sur scène...

Créé en 2010 à l'initiative de Patrice (batterie) et Ludo (chant), The Riots regroupe 7 musiciens et un technicien de la Région Centre tous animés par une musique commune : le reggae. Ainsi, pour le plaisir des yeux et des oreilles, vous retrouverez sur scène la chaleur et l'engagement des grands groupes qui ont marqué l'histoire du reggae, avec une section rythmique puissante (guitare, basse, batterie et claviers), une section cuivres mélodique (trompette, saxophone ténor) et un chanteur. Le tout parfaitement équilibré et unifié par un ingénieur du son. En 2011 The Riots sort son premier EP 6 titres et en 2012 un Album, « Mots pour Maux » qui sera nominé aux Victoires du Reggae 2013 dans la catégorie Révélation de l'année. L'année 2018 est marquée par la sortie en Janvier d'un **nouvel album « Honorer les Martyrs »**

Nous sommes passés par là :

Festival Mix'terre, Blois (41) ; Festival du Parc, Marchenoir (41) ; Festival des Lyres d'été, Blois (41) ; Défi'stival, Chécy (45), coup de cœur des organisateurs ; Festival Lev'roots, Levroux (36) ; Festival les Courants, Amboise (37) ; Festicolor, Meung sur Loire (45) ; les Mélomanies, Romilly sur Seine (10) ; Festival des Campagnes, St Laurent Nouan (41) ; Festival des ventres jaunes, Clémont (18) ; le Chato'do, Blois (41) ; l'Astrolabe, Orléans (45) ; la Forge, Aubigny sur Nère (18) ; la Chapelle Ardente, Troyes (10) ; Festival Terres du Son (37)...

Et autres cafés-concerts et festivals de la Région Centre

REVUE DE PRESSE

« C'est une musique militante que propose le groupe. Avec *Dans tout ça*, les paroles sont empreintes d'amertume devant le spectacle de l'Homme capable d'aller sur la lune mais incapable de faire régner le « vivre-ensemble ». Chanson d'actualité avec *Où vas-tu ?* et ce mirage qui s'offre à ceux qui veulent traverser les mers. *J'ai Honte* accuse la France qui a perdu son courage et sa dignité avec ces guerres que « tu nous mises sur le dos » [...] *The Riots* est manifestement plus qu'un faire-valoir. »

L'Est Eclair

« *The Riots* en ont époustoufflé plus d'un par la richesse des textes comme des arrangements musicaux : la maturité est là, porteuse d'avenir. »

La Nouvelle République

« Les textes sont recherchés dans le social, sociétal et politique, « *où est la solidarité, je n'ai vu que des gravats tomber, le monde est divisé, black blanc beur, chacun de son côté [...], on perd le goût de vivre ensemble* ».

La Grosse Radio Reggae

« Batterie one drop de Patrice / ligne de basse d'Olivier, digne de Sly & Robbie »

La Grosse Radio Reggae



THE RIOTS



En écoute sur SoundCloud

<https://soundcloud.com/the-riots>



La Page Facebook

<https://www.facebook.com/The-Riots-355714535593/>



La Chaîne Youtube

<https://www.youtube.com/channel/UCVRm6-GmjcLvK1Y1edsbCDQ>

Le Site Internet

<https://theriots.wixsite.com/officiel>

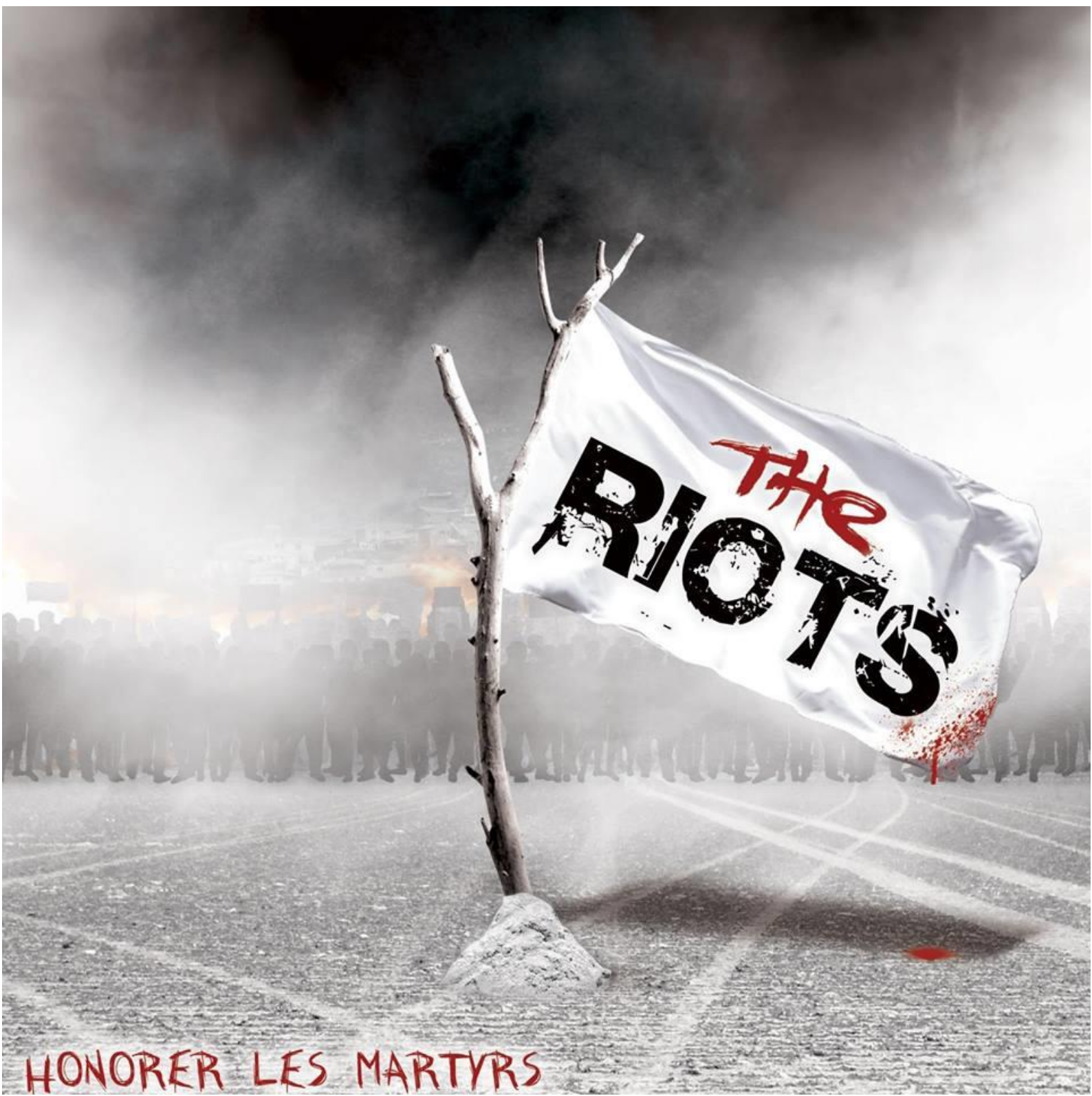


CONTACTS :

Romain

06.83.49.76.38

booking.theriots@gmail.com



HONORER LES MARTYRS